

Rentería, 5 de marzo de 2012

Estimados socios,

A través de la presente queremos informaros sobre diversas cuestiones de importancia para la vida asociativa y para las que solicitamos vuestra participación.

I. CONCIERTO DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE EUSKADI

Fruto de la colaboración entre la Orquesta Sinfónica de Euskadi y Musikagileak, la OSE ha incluido en su programación un concierto que tendrá lugar en la sede de la Orquesta el próximo 5 de septiembre de 2012 y cuyo contenido estará compuesto, íntegramente, por obras de miembros de la asociación. Para la elección del programa, solicitamos la participación y colaboración de los socios mediante el envío de un ejemplar en formato papel de aquellas obras que tuvieran interés en que fueran programadas en este concierto.

El comité encargado de la selección de las obras estará formado por, al menos, tres miembros entre los que, como máximo uno, pertenecerá a la junta directiva de Musikagileak.

Los requisitos de la convocatoria son los siguientes:

- Las obras deberán ser para orquesta sinfónica: 3(picc)/3(ci)/3(cIB)/3(cfg)-4/3/3/1-timb-3perc-arpa-12/10/8/6/4.
- Deberán tener una duración máxima de 20 minutos.
- Se deberá enviar, **antes del 13 de abril**, una copia de la partitura a la sede de la Asociación (Eresbil - Archivo Vasco de la Música, C/ Alfonso XI, 2 20100 Rentería).
- Se deberá informar, si los hubiera, de los costes en concepto de alquiler de los materiales.
- Las particellas de las obras seleccionadas deberán, necesariamente, estar en óptimas condiciones en cuanto a transposiciones, numeración de compases, tamaño de la grafía y factibilidad de saltos de página se refiere.

II. CONCIERTO DE LA BILBAO ORKESTRA SINFONIKOA

Asimismo, os informamos que el próximo 11 de octubre de 2012, tendrá lugar en el Teatro Arteria Campos Elíseos de Bilbao y dentro del III Circuito de Música Contemporánea Musikagileak, un concierto a cargo de la Bilbao Orkestra Sinfonikoa cuyo contenido estará compuesto, íntegramente, por obras de miembros de la asociación. Para la elección del programa, solicitamos nuevamente la participación y colaboración de los socios mediante el envío de un ejemplar en formato papel de aquellas obras que tuvieran interés en que fueran programadas en este concierto.

El comité encargado de la selección de las obras estará formado por, al menos, tres miembros entre los que, como máximo uno, pertenecerá a la junta directiva de Musikagileak.

Los requisitos de la convocatoria serán los siguientes:

- Las obras deberán ser para orquesta sinfónica: 3(picc)/3(ci)/3(clB)/3(cfg)-4/3/3/1-timb-3perc-arpa-12/10/8/6/4.
- Deberán tener una duración máxima de 20 minutos.
- Se deberá enviar, **antes del 13 de abril**, una copia de la partitura a la sede de la Asociación (Eresbil - Archivo Vasco de la Música, C/ Alfonso XI, 2 20100 Rentería).
- Se deberá informar, si los hubiera, de los costes en concepto de alquiler de los materiales.
- Las particellas de las obras seleccionadas deberán, necesariamente, estar en óptimas condiciones en cuanto a transposiciones, numeración de compases, tamaño de la grafía y factibilidad de saltos de página se refiere.
- **Un mismo compositor podrá presentar un máximo de tres obras, pero una misma obra no podrá ser presentada en ambas convocatorias (convocatoria para el concierto de la OSE y convocatoria para el concierto de la BOS).**

III. QUINCENA MUSICAL DE SAN SEBASTIÁN

Musikagileak, ha llegado a un acuerdo mediante el cual Quincena Musical de San Sebastián se compromete a presentar tres obras de compositores miembros de la asociación a una orquesta invitada a la Quincena 2013 con la intención de que ésta incluya una de ellas en su programa de concierto. Para la elección de las tres propuestas, serán tenidas en consideración aquellas obras presentadas para los conciertos de la OSE y de la BOS detallados anteriormente.

Asimismo y fruto de la colaboración con Musikagileak, la Quincena Musical de San Sebastián ha decidido dedicar una partida presupuestaria para la solicitud de un encargo a un miembro de la asociación cuyo estreno tendrá lugar en la edición del 2012 de la Quincena Musical.

IV. III CIRCUITO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA MUSIKAGILEAK

Con motivo de la celebración del III Circuito de Música Contemporánea Musikagileak durante la primera quincena del mes de octubre, la Asociación Vasco Navarra de Compositores (Musikagileak) abre un plazo de presentación de propuestas de concierto que finalizará el próximo **13 de abril**. Las propuestas están abiertas a cualquier tipo agrupación instrumental o solista teniendo atención preferente aquellas pertenecientes a intérpretes o agrupaciones socios de Musikagileak. Será requisito indispensable que, en el programa de concierto, al menos dos de cada tres obras sean de compositores miembros de Musikagileak.

Las propuestas deberán ser enviadas por correo electrónico a la dirección info@musikagileak.com y contener:

- Detalle del programa de, aproximadamente, 1 hora de duración.
- Nombre de la formación y de los participantes.
- Breve currículum.
- Presupuesto del concierto.

El comité encargado de la selección de las propuestas de concierto valorará, además del interés musical de la propuesta, la adecuación de la misma a las posibilidades presupuestarias de la Asociación.

V. ACTUALIZACIÓN DEL CATÁLOGO DE LOS MIEMBROS DE LA ASOCIACIÓN

Con el fin de actualizar la información que Musikagileak dispone sobre el catálogo de obras de los asociados, solicitamos nuevamente vuestra colaboración cumplimentando el documento "Catálogo 2011" que adjuntamos, con aquellas obras que no estén incluidas en la información que la Asociación dispone de los asociados en la web www.musikagileak.com.

Agradeciendo de antemano vuestra colaboración, aprovechamos la ocasión para enviaros un afectuoso saludo.



Iñigo Aizpíolea Viloría

Secretaría técnica de la Asociación para el Fomento de la Composición Vasca