

COMPOSICIÓN EN TIEMPO REAL. OFICINA/ OFICIO/ ARTIFICIO/ HERRAMIENTA (2ª edición)

TALLER IMPARTIDO POR **CLAUDIA DIAS**

AZALA espacio (Lasierra, Araba) , del 4 al 16 de septiembre

MUELLE 3 (Bilbao), del 16 al 21 de septiembre

Precio: 150 euros (alojamiento incluido).

Inscripciones: azala@azala.es

Plazas limitadas, inscripción abierta hasta el 27 de agosto

LA OFICINA: La oficina/ el taller, es un local donde se ejerce un oficio, un arte, una profesión; es un local de trabajo.

EL OFICIO: El acto de representar no es sinónimo de fingir. No se finge que se está en la realidad, que se toma conciencia de que se está en un espacio ficcional: el cuerpo que habita ese espacio es real.



© June Crespo

LOS ARTIFICIOS: Abdicar del artificio es abdicar del gesto "creativo", de la idea de que la función del actor es inventar. Por lo tanto, el desafío para los/as participantes en este taller será aceptar su condición de funcionarios y que sus gestos son apenas funcionales.

LAS HERRAMIENTAS: Las herramientas de Composición en Tiempo Real se organizan en torno a principios que posibilitan la existencia de una plataforma de entendimiento y comunicación, de un lenguaje común necesario en el dialogo entre un colectivo (donde se incluye la figura del espectador).

CLAUDIA DIAS (Lisboa) es coreógrafa independiente. Entre 2001 y 2009 colabora con RE.AL, desarrollando, sistematizando y transmitiendo junto a Joao Fiadeiro el método Composición en Tiempo Real. Su trabajo como coreógrafa, performer y profesora ha sido acogido por varias estructuras, teatros y festivales nacionales e internacionales. Ha creado las piezas One Woman Show, Visita Guiada y Das coisas nascem coisas, la instalación 23+1 y Vontade de ter vontade. Actualmente cursa el Master en Artes Escénicas en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas (Universidade Nova de Lisboa).

[+ Información OFICINA/ OFICIO/ ARTIFICIO/ HERRAMIENTA](#)

+ info <http://www.azala.es/> www.muelle3.wordpress.com

Esta actividad está subvencionado por el programa de Fábricas de Creación del Gobierno Vasco